



**RAD-1601030101062201** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination**

**March - 2019**

**Hindi**

*(Hindi Anya Gadhya Vidhyae : Path Ke Sathi,  
Smruti Ki Rekhaen)*

*(New Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।  
(2) सभी प्रश्न के सामने अंक दिये गये हैं ।

- 1 महादेवी वर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए। 14  
अथवा  
1 हिन्दी रेखाचित्र की परम्परा एवं विकास को रेखांकित करते हुए महादेवी वर्मा 14  
के योगदान की चर्चा कीजिए।
- 2 कविवर रविन्द्रनाथ ठाकुर की चारित्रिक विशेषताएँ अपने शब्दों में प्रस्तुत करें। 14  
अथवा  
2 'सुभद्राकुमारी चौहाण' में व्यक्त महादेवी की भावनाओं का परिचय दीजिए। 14
- 3 'भक्तितन' में व्यक्त लछमिन का रेखाचित्र प्रस्तुत करें। 14  
अथवा  
3 चीनी फेरीवाला का चरित्र-चित्रण कीजिए। 14
- 4 'स्मृति की रेखाएँ' में व्यक्त मानवीय संवेदनाओं को प्रस्तुत करें। 14  
अथवा  
4 'निराला' संस्मरण में व्यक्त उनकी उदारता, दानवृत्ति एवं अतिथिप्रेम का 14  
निरूपण कीजिए।

5 किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

14

- (1) प्रसाद का जीवन संघर्ष।
  - (2) पंत में व्यक्त मानवीय सम्बन्ध।
  - (3) 'गुंगिया' रेखाचित्र का उद्देश्य।
  - (4) 'ठकुरीबाबा' शीर्षक की सार्थकता।
-